

科 目	国語 (Japanese Language and Literature)		
担当教員	舟見 一哉 講師		
対象学年等	都市工学科・2年・通年・必修・3単位 (学修単位I)		
学習・教育目標	B1(100%)		
授業の概要と方針	〔現代文〕では、評論文・隨筆を精確に分析し、理解する方法、ならびに、小説・韻文を読み解き、鑑賞する方法を学ぶ。また、言語学・日本語学の基礎的知識を学ぶ。同時に基礎的な漢字・語彙能力を習得する。〔古文〕では、正確に訳出・訓読するための基礎を学ぶ。そして、古代のことば、文化、思想に対する関心および理解を深める。		
	到達目標	達成度	到達目標毎の評価方法と基準
1	【B1】評論文・隨筆を精確に分析し、理解する基礎的能力を身につける。		提示された評論文・隨筆を論理的に分析し、正確に理解できるか、中間試験と定期試験で評価する。
2	【B1】小説・韻文の基礎的読解力および鑑賞力を身につける。		提示された小説および韻文を、正しく読解し、鑑賞できるか、中間試験と定期試験で評価する。
3	【B1】古文および漢文を正確に現代語訳・訓読し、内容を把握する基礎的能力を身につける。		提示された古文・漢文を正確に現代語訳・訓読し、内容を把握できるか、中間試験と定期試験で評価する。
4	【B1】言語学・日本語学の基礎的知識を身につける。		言語学・日本語学の基礎的知識を習得できているか、レポートと中間試験・定期試験で評価する。
5	【B1】基礎的な漢字力（準2級程度）および語彙力を身につける。		基礎的な漢字能力、語彙力が身についているか、中間試験と定期試験で評価する。
6			
7			
8			
9			
10			
総合評価	成績は、試験90% レポート10% として評価する。到達目標1, 2, 3, 4, 5についての試験を90%として評価（4回の中間試験・定期試験の平均とする），さらに到達目標4についてのレポートを10%として加算する。計100点満点とし、60点以上を合格とする。		
テキスト	「高校生の国語総合」（明治書院） 配布プリント		
参考書	難波江和英、内田樹『現代思想のパフォーマンス』光文社新書 小松英雄『日本語はなぜ変化するか 母語としての日本語の歴史』笠間書院		
関連科目	3年国語		
履修上の注意事項	なし		

**授業計画 1 (国語)**

週	テーマ	内容(目標・準備など)
1	〔現代文〕現代文再入門、漢字の学習(隔週) / 〔古文〕古典再入門(1)	〔現代文〕現代文を学習する意義を再確認。漢字プリントの配布と解答(以後、隔週実施) 〔古文〕古文を読むための基礎(仮名遣い、文法、活用、古典常識ほか)を復習。
2	〔現代文〕随筆の読解、語彙学習プリントの配布と解答(以後、隔週実施) / 〔古文〕古典再入門(2)	〔現代文〕随筆『人間の哀しさ』を精読。語彙プリントの配布と解答(以後、隔週実施) 〔古文〕古文を読むための基礎(仮名遣い、文法、活用、古典常識ほか)を学習。
3	〔現代文〕随筆の読解 / 〔古文〕物語の読解	〔現代文〕随筆『人間の哀しさ』を精読。〔古文〕『伊勢物語』「筒井筒」を読む。
4	〔現代文〕評論の読解 / 〔古文〕物語の読解	〔現代文〕『自然と人工』を精読。〔古文〕『伊勢物語』「筒井筒」を読む。
5	〔現代文〕評論の読解 / 〔古文〕物語の読解	〔現代文〕『自然と人工』を精読。〔古文〕『伊勢物語』「筒井筒」を読む。
6	〔現代文〕小説の読解 / 〔古文〕和歌の読解	〔現代文〕小説『雨傘』を精読。〔古文〕『古今和歌集』を読む。
7	〔現代文〕小説の読解 / 〔古文〕和歌の読解	〔現代文〕小説『雨傘』を精読。〔古文〕『古今和歌集』を読む。
8	中間試験	前期中間試験の実施
9	中間試験の解答、〔現代文〕小説の読解 / 〔古文〕随筆の読解	前期中間試験の解答と解説。〔現代文〕小説『雨傘』を精読。〔古文〕『徒然草』を読む。
10	〔現代文〕評論の読解 / 〔古文〕随筆の読解	〔現代文〕評論『コインは円形である』を精読。〔古文〕『徒然草』を読む。
11	〔現代文〕評論の読解 / 〔古文〕随筆の読解	〔現代文〕評論『コインは円形である』を精読。〔古文〕『徒然草』を読む。
12	〔現代文〕評論の読解 / 〔古文〕和歌の読解	〔現代文〕評論『言語価値形成論』を精読。〔古文〕『新古今和歌集』を読む。
13	〔現代文〕評論の読解 / 〔古文〕随筆の読解	〔現代文〕評論『言語価値形成』〔古文〕『新古今和歌集』を読む。
14	〔現代文〕要約の方法(1) / 〔古文〕歌物語の読解	〔現代文〕文脈把握・要約の基礎的技術を学習。グループワークの実施 〔古文〕『新古今和歌集』を読む。
15	〔現代文〕要約の方法(2) / 〔古文〕軍記物語の読解	〔現代文〕文脈把握・要約の基礎的技術を学習。グループワークの実施 〔古文〕『平家物語』を読む。
16	定期試験の解答、〔現代文〕言語学の基礎知識(1) / 〔古文〕軍記物語の読解	定期試験の解答と解説。〔現代文〕ソシユール『一般言語学講義』3.1を精読。〔古文〕『平家物語』冒頭部を読む。
17	〔現代文〕言語学の基礎知識(2) / 〔古文〕軍記物語の読解	〔現代文〕ソシユール『一般言語学講義』3.1を精読。〔古文〕『平家物語』を読む。
18	〔現代文〕言語学の基礎知識(3) / 〔古文〕俳諧の読解	〔現代文〕ソシユール『一般言語学講義』3.1を精読。〔古文〕『奥の細道』を読む。
19	〔現代文〕詩の読解 / 〔古文〕俳諧の読解	〔現代文〕『汚れちまった悲しみに』を精読。〔古文〕『奥の細道』を読む。
20	〔現代文〕詩の読解 / 〔古文〕連歌の読解	〔現代文〕『汚れちまった悲しみに』を精読。〔古文〕『菟玖波集』を読む。
21	〔現代文〕日本語学の基礎知識(1) / 〔古文〕連歌の読解	〔現代文〕日本語書記の史的展開について学ぶ〔古文〕『菟玖波集』を読む。
22	〔現代文〕日本語学の基礎知識(2) / 〔古文〕連歌の読解	〔現代文〕日本語書記の史的展開について学ぶ〔古文〕『菟玖波集』を読む。
23	中間試験	後期中間試験の実施
24	中間試験の解答、〔現代文〕評論の読解 / 〔古文〕漢文再入門	後期中間試験の解答と解説〔現代文〕評論『発想の転換』を精読。〔古文〕漢文訓読のための基礎を復習。
25	〔現代文〕評論の読解 / 〔古文〕漢文の読解	〔現代文〕評論『発想の転換』を精読。〔古文〕漢文訓読のための基礎を学習。
26	〔現代文〕評論の読解 / 〔古文〕漢文の読解	〔現代文〕評論『発想の転換』を精読。〔古文〕『塞翁馬』を読む。
27	〔現代文〕日本語学の基礎知識(3) / 〔古文〕漢文の読解	〔現代文〕言語変化のインターフェスについて学ぶ。〔古文〕『塞翁馬』を読む。
28	〔現代文〕日本語学の基礎知識(4) / 〔古文〕漢文の読解	〔現代文〕言語変化のインターフェスについて学ぶ。〔古文〕唐詩を読む。
29	〔現代文〕日本語学の基礎知識(5) / 〔古文〕漢文の読解	〔現代文〕音韻変化の基礎について学ぶ。〔古文〕唐詩を読む。
30	〔現代文〕日本語学の基礎知識(6) / 〔古文〕漢文の読解	〔現代文〕音韻変化の基礎について学ぶ。〔古文〕唐詩を読む。
備考	前期、後期ともに中間試験および定期試験を実施する。	